

Jak fotit vybrané scény

VY_32_INOVACE_INF_BU_10

Sada: Digitální fotografie

Téma: **Noční fotografie, ohňostroje**

Autor: Mgr. Miloš Bukáček

Předmět: Informatika

Ročník: 3. ročník osmiletého gymnázia, třída 3.A

Využití: Prezentace určená pro výklad

Anotace: Prezentace je věnována základním pravidlům, která by měl fotograf dodržovat při vytváření noční fotografie a focení ohňostroju. V závěru jsou zařazeny úkoly pro žáky na procvičení tématu.

Gymnázium Vincence Makovského
se sportovními třídami Nové Město na Moravě



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

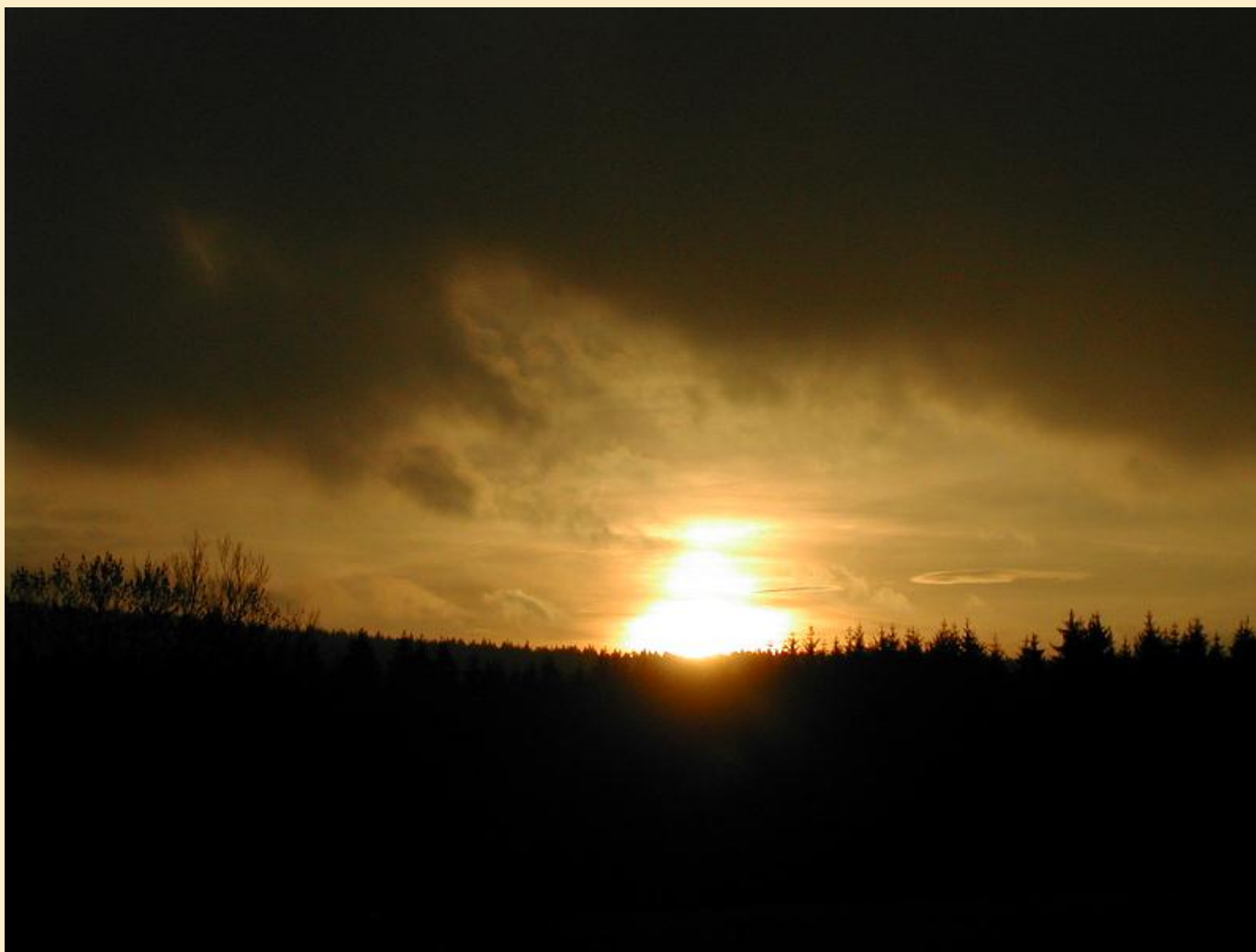


OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Jak fotit v noci

- ▶ **Automatický režim** většinou příliš dobře **nefunguje**
- ▶ Noční snímky krajiny **nefoťte v noci**, protože obloha bude černá bez kresby
- ▶ **Foťte v podvečer**, přibližně hodinu po západu Slunce, kdy se začíná šerit – obloha ještě není zcela černá, ale má nádech modré barvy
- ▶ Lidské oko dokáže vnímat asi **20x kontrastnější scénu** než digitální fotoaparát
- ▶ V době stmívání lidské oko ještě vnímá velmi dobře, ale na snímku už bude „tma“



Obr. 1: Nejzajímavější snímky vyfotíte před západem slunce

Jak fotit v noci - expozice

- ▶ Vypněte automatické **vyvážení bílé** a **nastavte** jej ručně **na denní světlo** – dosáhnete teplých sytých nočních barev světel
- ▶ Nastavte **nejnižší citlivost ISO** z důvodu eliminace šumu
- ▶ **Zapněte** v nabídce **redukci šumu**
 - Přístroj vyfotí snímek bez otevření závěrky
 - Potom se shodnými parametry nasnímá záběr
 - Nakonec oba snímky od sebe odečte a vzorek šumu použije k jeho odfiltrování
 - Doba pořízení snímku se prodlouží na dvojnásobek
- ▶ **Využívejte stativ** nebo pevnou podložku – většinou budou pro focení potřeba **dlouhé časy**
- ▶ **Nastavte vyšší clonu** pro efekt zářících světel
- ▶ **Stabilizaci obrazu** při focení z ruky zapněte, ale při fotografování ze stativu vždy vypněte – mohly by být neostré



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



Obr. 2: Západ slunce často dodá snímku barevný nádech



Obr. 3: Některé noční snímky je vhodné fotit bez blesku

Jak fotit ohňostroj

- ▶ Umístěte fotoaparát na **stativ**
- ▶ Nastavte fotoaparát na tu část oblohy, kde předpokládáte nejvíce záblesků
- ▶ Využijte **široké ohnisko**
- ▶ Zvolte **nejnižší citlivost ISO**
- ▶ Upravte **vyvážení bílé** pro denní světlo
- ▶ Zapněte **redukci šumu**
- ▶ Nastavte **vysokou clonu** (čím vyšší clonové číslo, tím tenčí a barevnější budou zachycené záblesky)
- ▶ **Čas** nastavte **na několik sekund** (určuje délku výsledné čáry)
- ▶ Manuálně **zaostřete na nekonečno**
- ▶ Použijte časovou spoušť



evropský
sociální
fond v ČR



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



Obr. 4: Obrázek ohňostroje vyžaduje nastavení dlouhého času

Úkol

- ▶ Vyfoťte 5 libovolných různě tematicky zaměřených nočních snímků, každý snímek vždy třikrát při různém nastavení fotoaparátu:
 - v automatickém režimu
 - v nočním režimu
 - v manuálním režimu (pokud to váš fotoaparát umožňuje)
- ▶ Porovnejte výsledné snímky a ke každé vyfocené scéně navrhněte nejvhodnější režim fotografování

Použité zdroje

► Literatura

- NĚMCOVÁ, Marie. *Digitální fotografie*. Vyd. 1. Brno, 2005, 88 s. Jak na počítač (Computer Press), ISBN 80-251-0780-9.
- ROUBAL, Pavel. *Počítačová grafika pro úplné začátečníky*. 2. vyd. Brno: Computer Press, 2004, 171 s. ISBN 80-7226-896-1.
- ROUBAL, Pavel. *Grafika a digitální fotografie*. 1. vyd. Pacov: Pavel Roubal, 2004, 66 s.

► Obrázky

- Obr. 1: Nejzajímavější snímky vyfotíte před západem slunce. Miloš Bukáček, 2008.
- Obr. 2: Západ slunce často dodá snímku barevný nádech. Miloš Bukáček, 2009.
- Obr. 3: Některé noční snímky je vhodné fotit bez blesku. Miloš Bukáček, 2006.
- Obr. 4: Firework in Prague 1st Februar 2008.jpg. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001- [cit. 2013-02-04]. Dostupné z: http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/f6/Firework_in_Prague_1st_Februar_2008.jpg



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ