

VY_12_INOVACE_CJ_PTR_05

Učební materiál

Sada: ***Čtenářská gramotnost***

Téma: Renesance v literatuře

Autor: Mgr. Marie Petrová

Předmět: Český jazyk a literatura

Ročník: kvarta - NG

Využití: Učební materiál na procvičení a prohloubení učiva.

Anotace: Materiál je vhodný pro zopakování renesanční epochy. Studenti jsou seznámeni s hlavními představiteli tohoto směru – Boccacciem, Shakespearem, Chaucerem a Villonem. Předpokládá se diskuse nad texty, práce s internetem a zopakování a prohloubení literárních pojmů.

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Literatura v období renesance

1) Vysvětlete pojem renesance a časově toto období zařadte.

2) Podtrhněte všechny znaky, které jsou typické pro renesanční epochu.

Návrat k antické kultuře, kult víry, zájem o posmrtný život, touha po poznávání pozemského života, rozum a smyslnost, tvorba v latině, rozvoj literatury v národních jazycích, všestrannost umělců

3) Které znaky jsou naopak typické pro středověkou literaturu?

4) Vyjmenuj 3 znaky typické pro renesanční architekturu a pokus se některý z nich nakreslit.

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

5) Přiřaď správného autora k popiskům: Boccaccio, Shakespeare, Villon, Chaucer

Je autorem celého souboru novel, jejichž cílem je zejména pobavit čtenářskou obec. V úvodní rámcové novele vypráví o morové epidemii, která postihla Florencii. 7 žen a 3 šlechticové si krátí dlouhou chvíli vyprávěním rozmanitých příběhů, a to zejména milostných. _____

Tento pán byl anglické národnosti. Ve své tvorbě chtěl zachytit obraz doby. Účastnil se války proti Francii a pracoval v královských službách. Jeho vrcholným dílem jsou Canterburské povídky, které vynikají především svou kompozicí. Skupina poutníků cestujících z Londýna do Canterbury na hrob sv. Thomase Becketa se rozhodne, že si budou postupně vyprávět příběhy, aby jim čas lépe ubíhal. _____

Jedná se o největšího dramatika všech dob, připisuje se mu více než 30 her. O jeho životě neexistují dostatečné zprávy, ale pravděpodobné je, že se oženil mladý. Jeho o 8 let starší žena mu porodila nejprve dceru Susanne a později dvojčata – chlapce a děvče. Chlapec zemřel v 11. letech tragickou smrtí.

Své příjmení převzal od pařížského kaplana, který mu také zajistil studia na Sorbonně. Bohémský způsob života mu byl však mnohem bližší. Byl členem protistátního studentského spolku Ullita a často byl trestán za různé výtržnosti a šarvátky. Dokonce se dopustil i vraždy. Trest mu byl nakonec částečně odpuštěn, ale z Paříže jej vyhostili. Populární jsou jeho balady. _____



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

6) Která ukázka z učebnice tě nejvíce zaujala? Stručně popiš děj.



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Použitá literatura:

LEDERBUCHOVÁ, Ladislava. *Čítanka příručka učitele: pro základní školy a víceletá gymnázia 9*. 2007. vyd. Plzeň: Fraus, 2007. ISBN 978-80-7238-540-9.

LEDERBUCHOVÁ, Ladislava. *Čítanka 9: učebnice pro základní školy a víceletá gymnázia*. 2006. vyd. Plzeň: Fraus, 2006. ISBN 80-7238-539-9.

Prokop, Vladimír, *Dějiny literatury od starověku do počátku 19. století*. 2003.vyd. Sokolov: O.K. – Soft: 2003